

DÉFI D'IDENTIFICATION DES OISEAUX EN HIVER

Défi d'identification des oiseaux en hiver du Parc Downsview

Saviez-vous que plus de 215 espèces d'oiseaux ont été repérées dans le Parc Downsview? Visitez le Parc Downsview et explorez le monde merveilleux des oiseaux en hiver. Dans tout le parc, nous avons affiché des images d'oiseaux communs en cette saison. Utilisez le document d'identification pour voir si vous pouvez déterminer de quel oiseau il s'agit. Pour un défi supplémentaire, voyez si vous pouvez repérer les oiseaux qui habitent dans le Parc Downsview. Vous avez des questions sur les oiseaux que vous avez vus ou sur le défi? Envoyez un courriel à downsvieweducation@clc.ca, nous serons heureux de vous aider! Prenez des photos pendant votre séjour au parc et n'oubliez pas de nous taguer sur les médias sociaux @downsviewpark.

Défi de la communauté

Faites une promenade dans votre quartier et voyez combien d'oiseaux vous pouvez identifier. Quelles sont les espèces présentes dans votre quartier? Quels sont les oiseaux que vous avez repérés qui ne figurent pas sur cette liste?

Identification des oiseaux l'hiver

Vous êtes-vous déjà demandé quels sont les oiseaux que vous voyez lorsque vous êtes à l'extérieur? Toronto abrite plus de 350 espèces d'oiseaux, dont beaucoup sont des visiteurs saisonniers. Lisez ce document pour trouver des moyens communs d'identifier les oiseaux de Toronto.

Vocalisations d'oiseaux

Prenez un moment pour vous arrêter et écouter. Qu'entendez-vous? Les bruits de la forêt (ou de la ville!) fournissent de nombreux indices sur ce qui se trouve dans les environs. Souvent, avant même de l'avoir repéré, le son d'un oiseau vous avertira de sa présence.

Chants d'oiseaux

Plus complexes que les cris des oiseaux, ces vocalisations sont souvent utilisées pour la reproduction et la défense verbale du territoire. Les chants d'oiseaux comportent généralement des répétitions et des motifs. La plupart des chants d'oiseaux sont entendus lors de la période de reproduction, puisqu'ils sont émis par les mâles. Il arrive que certaines femelles, qui défendent des territoires en hiver, chantent uniquement pendant cette saison. Les chants de chaque espèce ont des caractéristiques spécifiques, mais ils sont uniques à chaque oiseau.

Cris d'oiseaux

Ces vocalisations, courtes et simples si on les compare aux chants d'oiseaux, sont utilisées toute l'année à des fins pratiques. Les cris d'oiseaux sont la façon dont ils communiquent généralement entre eux. Aussi courts qu'une syllabe, ces cris peuvent être utilisés comme des alarmes, des avertissements lorsqu'un prédateur est à proximité ou lorsqu'il faut transmettre des informations de base à d'autres oiseaux.

Voici quelques vocalisations communes aux oiseaux de Toronto:

Mésange : « tchikadi-di-di ». Plus il y a de « di », plus l'oiseau est alarmé

Buse à queue rousse : « kee-eeeee-arr ». On dirait un long cri qui dure de deux à trois secondes.

Chouette rayée: « OU--OU--OU--OU--OU--OU-OUARLL »

Geai bleu: « Djé! Djé! »

Cardinal rouge: « cheer-cheer-cheer-purty-purty-purty » Étourneau sansonnet: « tchrrrriiiiii » (son un peu rauque)

Pic mineur : « piiik » d'un ton sec

Pic chevelu: « peek » d'un ton sonore et net

Chardonneret jaune: « tsee-tsi-tsi-tsit » ou « perchicoree-perchicoree » en vol

Couleurs, formes et tailles

La première chose que vous voyez peut être un bref éclair dans le ciel ou un oiseau perché à distance. Le fait de connaître les méthodes de classification courantes des oiseaux facilite les choses. La taille, par exemple. Quelle est sa taille? Pouvez-vous le comparer à des oiseaux très communs, comme un moineau ou un merle? Ce sera utile pour commencer le processus d'identification.

Les couleurs des oiseaux peuvent être un peu plus délicates pour les ornithologues débutants. Le plumage d'un oiseau, ses plumes, peut changer en fonction de son âge, de son sexe ou de la saison. Le harfang des neiges, connu pour son plumage tout blanc, n'est entièrement blanc que chez le mâle. Les femelles et les adolescents ont souvent des marques noires. Le rouge vif du cardinal indique probablement un mâle, les femelles ayant une coloration plus délavée. En plus des variations dues au sexe, de nombreux oiseaux ont l'air plus fades en hiver. Les couleurs vives et les plumes parfaites de la saison des amours ne sont plus nécessaires, et l'énergie est plutôt consacrée à conserver la chaleur et à trouver de la nourriture. Le chardonneret jaune en est un bon exemple. En été, cet oiseau est d'un jaune vif et noir, mais en hiver, il est souvent gris, vert clair et jaune pâle.

L'observation de la forme et du marquage d'un oiseau est un excellent moyen d'en faciliter l'identification. Vous avez remarqué la forme du cardinal rouge? Même avec ses couleurs d'hiver atténuées, il est reconnaissable. Les couleurs dorées du chardonneret jaune ont peut-être disparu, mais les barres blanches sur les ailes vous aideront à l'identifier, même au plus profond de l'hiver.

Schèmes de vol et perchoirs

Observer le vol d'un oiseau vous donne de nombreux indices sur son identité. S'élève-t-il dans le ciel en utilisant des courants ascendants? Des dizaines, voire des centaines d'oiseaux identiques volent-ils ensemble selon un même schème? Tous ces éléments sont des points de départ pour l'identification des oiseaux communs de Toronto.

La magnifique buse à queue rousse utilise les courants ascendants pour s'élever dans le ciel en décrivant des cercles, évitant ainsi de déployer trop d'énergie en battant des ailes. En revanche, l'urubu à tête rouge, de taille similaire, se distingue par son vol chancelant.

Vous voyez un petit oiseau perché sur un haut poteau qui surveille la région en bougeant sa queue et sa tête de haut en bas? C'est peutêtre une crécerelle d'Amérique. En vol, elles sont faciles à repérer, car elles planent au-dessus de leur proie presque comme un hélicoptère gelé en plein vol.

Avez-vous déjà remarqué ce qui ressemble à des centaines d'oiseaux volant ensemble dans un mouvement coordonné? Les étourneaux sansonnets, un oiseau introduit à Toronto, se déplacent en grands groupes. Ces rassemblements bruyants, appelés nuées ou essaims d'étourneaux, sont tout à fait spectaculaires!

Le fait de connaître les comportements typiques des oiseaux en fait de perchoir, de vol et de communauté aide à les identifier pendant les mois d'hiver.

Ressources supplémentaires :

Nature Conservancy | Toronto.ca | Ornithology | Cornell | All About Birds | Starlings in Murmuration

Un merci tout particulier à Elias Takacs et à Riley Walsh pour avoir fourni les images de ce dossier d'information. Toutes les photos ont été prises dans le Parc Downsview par ces fervents ornithologues amateurs.



GUIDE D'IDENTIFICATION DES OISEAUX EN HIVER

	Chardonneret jaune	Merle d'Amérique	Crécerelle d'Amérique
	Riley Walsh	Elias Takacs	Elias Takacs
Conseils d'identification	Barres blanches sur les ailes avec une queue dentelée et un bec conique. Ces petits oiseaux ont un schème de vol ondulé (on dirait qu'ils bondissent de haut en bas en volant). Les mâles ont une légère touche de jaune sur la tête.	Grand oiseau chanteur, le merle est le plus grand passereau d'Amérique du Nord. Il est reconnu pour sa poitrine orange, et l'on néglige souvent sa tête noire, qui contraste joliment avec un anneau oculaire blanc.	Plus petit faucon d'Amérique du Nord, la crécerelle est légèrement plus petite qu'un pigeon. Les mâles et les femelles ont des « favoris » noirs sur le côté de la tête. Elle peut souvent être aperçue chassant en planant sur place ou perchée seule.
Habitat	Champs herbeux découverts, cherchant souvent des graines à manger.	L'hiver, le merle se déplace vers les boisés humides où il peut trouver des baies et des fruits.	Prairies, prés et champs ouverts.
Migratoire ou à l'année	À l'année	À l'année	À l'année
Fait amusant	Le chardonneret jaune est presque entièrement végétarien et se nourrit de graines. C'est rare dans le monde des oiseaux, car la plupart des espèces incluent des insectes dans leur régime alimentaire, souvent lorsqu'elles nourrissent leurs petits.	À la fin de l'hiver et au début du printemps, les merles peuvent se retrouver en état d'ébriété en mangeant exclusivement des baies fermentées. La vie urbaine a eu un impact sur les merles. Avant l'aube, les chants matinaux des merles sont plus aigus en ville afin d'être entendus malgré le bruit de la circulation.	Contrairement aux humains, les crécerelles peuvent percevoir la lumière ultraviolette. Cela leur permet de voir les marques d'urine de leurs proies, ce qui les aide à savoir où chasser.

	Mésange à tête noire	Moqueur polyglotte	Cardinal rouge
	Riley Walsh Elias Takacs	Elias Takacs	Elias Takacs Riley Walsh
Conseils d'identification	Petit oiseau de forme sphérique avec un bec court. Calotte et gorge noires distinctives contrastant avec une tête et un ventre blancs. On la trouve souvent en groupe à la recherche de graines, se perchant acrobatiquement aux branches.	Oiseau gris de la taille d'un merle, avec une longue queue et un fort bec. En vol, les taches d'un blanc éclatant sur sa queue et ses ailes sont plus apparentes. Vocalise fréquemment depuis un perchoir élevé, souvent avec une série de sons imitant d'autres espèces.	Grand oiseau chanteur au bec très épais et une grande crête sur la tête. Les mâles et les femelles ont un visage noir vif. Cherchez-les perchés près du sol.
Habitat	Forêts ou terrains boisés, parfois en plein champ ou dans des marais.	Lisières des forêts, parcs et arrière-cours.	Lisières des forêts où se trouvent des broussailles, parcs et arrière-cours.
Migratoire ou à l'année	À l'année	À l'année	À l'année
Fait amusant	Le son « tchik-a-di » caractéristique signale la présence d'un prédateur, les cris avec plus de « dis » sont associés à une plus grande menace.	Les moqueurs polyglottes apprennent constamment, un mâle adulte peut apprendre environ 200 chants au cours de sa vie.	Les femelles chantent plus fort que les mâles, une rareté parmi les oiseaux chanteurs d'Amérique du Nord. Son nom lui a été donné par les colons européens, pour qui sa couleur leur rappelait les soutanes des cardinaux catholiques.

	Junco ardoisé	Pie-grièche grise	Bruant hudsonien
	Elias Takacs	Elias Takacs	Elias Takacs
Conseils d'identification	Oiseau chanteur de la taille d'un moineau. Le dessus de son corps est sombre et contraste avec un dessous plus clair. Recherchez d'importantes plumes de queue blanches qui ne sont visibles qu'en vol. Son bec est d'un rose clair.	Cet oiseau chanteur prédateur a un bandeau noir qui lui masque les yeux et qui s'arrête avant son bec crochu. Sa tête est grande par rapport à son corps.	Moineau dodu avec un bec bicolore et un dessous uni. Recherchez un point sombre au milieu de la poitrine et une calotte rousse.
Habitat	Zones boisées ouvertes, bords de route et arrière-cours.	Clairières dans les boisés ou arbre isolé en plein champ.	Champs de mauvaises herbes, marais, forêts ouvertes, arrière-cours.
Migratoire ou à l'année	Migratoire. Les juncos se reproduisent dans les forêts du nord et on les voit souvent à Toronto à la fin de l'automne.	Migrateurs, ces visiteurs hivernaux se reproduisent dans le Grand Nord.	Migrateurs hivernaux
Fait amusant	Les bandes de juncos ont généralement une hiérarchie lors de la migration, les groupes qui arrivent tôt ont tendance à dominer les autres. L'un des visiteurs les plus fréquents des mangeoires à oiseaux partout au Canada.	La pie-grièche, surnommée « oiseau de boucherie », stocke de la nourriture pour consommation ultérieure en empalant ses proies mortes sur une épine ou une clôture de barbelés. Chasse en observant ses proies afin de choisir le meilleur moment pour frapper. Observe les nids d'oiseaux ou les trous de souris à la recherche de proies.	Contrairement à ce que peut laisser croire leur nom anglais d'American Tree Sparrow, les bruants hudsoniens nichent et se nourrissent sur le sol, et ils se reproduisent dans les broussailles, à la limite forestière ou au-delà.

	Pic mineur	Pic chevelu	Étourneau sansonnet
	Riley Walsh	Elias Takacs	Elias Takacs
Conseils d'identification	Petit pic au bec très court, environ la moitié de la longueur de sa tête. Les mâles ont une tache rouge à l'arrière de la tête, les deux sexes ont des plumes de queue extérieures blanches avec des points noirs.	Pic de la taille d'un merle avec un bec presque aussi long que sa tête. Les mâles ont une tache rouge à l'arrière de la tête, les plumes extérieures blanches de la queue n'ont pas de point noir.	Oiseau trapu, légèrement plus petit qu'un merle, avec un bec fin. En vol, ses ailes courtes le font ressembler à une étoile à quatre branches (d'où son nom anglais de Starling). En hiver, il a de belles taches blanches, tandis que son plumage d'été présente des iridescences d'un vert violacé.
Habitat	Il aime les forêts de feuillus ouvertes, mais on le trouve aussi dans les arrière-cours, les vergers et les parcs urbains.	Les forêts matures où il peut fourrager le long des troncs et des branches principales des grands arbres. On le trouve aussi dans les parcs, les arrière-cours et les cimetières.	On le rencontre fréquemment dans les villes, les banlieues et les zones rurales proches des établissements humains. Il se nourrit au sol et dans les stationnements. On peut l'apercevoir perché sur des fils, des arbres ou des bâtiments.
Migratoire ou à l'année	À l'année	À l'année	À l'année
Fait amusant	Les pics mineurs mangent des aliments inaccessibles aux plus grands pics, cherchant souvent des larves d'insectes entre les tiges de mauvaises herbes.	Les aptitudes du pic chevelu en matière de recherche de nourriture ont aidé à lutter contre les parasites des vergers comme le carpocapse des pommes et des poires.	Les étourneaux sansonnets ont d'abord été introduits en Amérique du Nord dans les années 1890. Des amateurs de Shakespeare ont ainsi libéré une centaine d'étourneaux à Central Park à New York en l'honneur des oiseaux mentionnés dans les pièces du dramaturge. Il y a maintenant plus de 200 millions d'étourneaux en Amérique du Nord et ils sont largement considérés comme des oiseaux nuisibles qui peuvent concurrencer les oiseaux indigènes (comme le pic chevelu) pour les cavités de nidification. Les étourneaux se regroupent souvent en grands groupes, avec des centaines, voire des milliers
			d'individus qui volent en formation. Ces groupes sont appelés des nuées.

	Buse à queue rousse	Plectrophane des neiges	Harfang des neiges
	Elias lakacs	Elias Takacs	Elias Takacs
Conseils d'identifi cation	Grand rapace avec des ailes larges et une courte queue. Recherchez une bande de plumes sombres sur le ventre et un « poignet » sombre sur le dessous avant de l'aile. Les adultes ont la queue de couleur rouille ou cannelle, les juvéniles ont la queue brune avec des rayures.	Le plectrophane des neiges est plus petit qu'un merle, mais plus grand qu'un moineau. Son plumage hivernal se caractérise par un mélange de blanc brillant, de brun roux et d'ailes aux extrémités sombres. En hiver, les plectrophanes forment des bandes pour chercher de la nourriture au sol.	Grand oiseau blanc aux yeux jaunes perçants, c'est le plus lourd des hiboux d'Amérique du Nord. Les femelles présentent des stries plus ou moins foncées, qui leur donnent parfois un aspect poivre et sel. La tête du harfang est lisse, sans aigrettes. On peut souvent le voir au sol ou perché sur des monticules, des poteaux et des arbres solitaires. Il peut être actif de jour comme de nuit.
Habitat	L'un des rapaces les plus communs d'Amérique du Nord, on le retrouve dans la plupart des zones ouvertes. Recherchez-le planant haut dans le ciel ou perché sur des bâtiments, des poteaux ou de grands arbres. Il chasse les petits mammifères au sol, mais il ne considère généralement pas les chats ou les chiens comme des sources de nourriture.	Recherchez ces oiseaux qui hivernent dans les champs ouverts où poussent des mauvaises herbes ou le long des rivages des lacs et des océans.	Recherchez ces oiseaux qui hivernent le long des côtes ou dans les champs agricoles, les aéroports, les prairies et les rivages.
Migratoir e ou à l'année	À l'année	Migrateurs, ces visiteurs hivernaux passent leurs étés à se reproduire dans le Haut- Arctique.	Migrateurs, les harfangs des neiges se reproduisent dans la toundra arctique où il n'y a pas d'arbres.
Fait amusant	Les buses à queue rousse se font la cour en planant en rond. Le mâle va plonger, puis remonter suivant presque le même angle prononcé. Après quelques piqués, il va s'approcher de la femelle par le haut et la frôler brièvement. De temps en temps, les deux oiseaux s'agrippent par les serres et ils plongent ensemble en spirale vers le sol avant de se séparer. Surnommé « l'oiseau de Hollywood », car le son d'une buse à queue rousse est souvent utilisé lorsque des aigles planent dans des films.	Les plectrophanes des neiges reproducteurs et non reproducteurs présentent un aspect très différent. Ce changement de plumage n'est pas le résultat de la croissance de nouvelles plumes (mue). Le passage du brunâtre au blanc se produit lorsque les mâles frottent leur tête et leur ventre sur la neige, usant les extrémités des plumes brunes et révélant des plumes d'un blanc immaculé en dessous.	Les harfangs des neiges ont une ouïe exceptionnelle qui leur permet de chasser les petits rongeurs tels que les campagnols, même si ceux-ci se cachent sous la neige.